

„Folia Philosophica” pt. *Nietzsche – Bataille – postmodernizm*, 2007, nr 19/20

(red. M. Grygorowicz, B. Banasiak), 235 s.

### Spis treści

- Henryk Benisz, *Sztuka cierpienia w dramacie życia według Nietzschego. Preludium dionizyjskie* [s. 5-28]
- Paweł Pieniążek, *Metafora i interpretacja u Nietzschego* [s. 29-44]
- Bartosz Żukowski, *Nietzsche – ekstremalna filozofia języka?* [s. 45-56]
- Marta Kopij, *Romantyzm Nietzschego* [s. 57-72]
- Jakub Wroński, *Zagadnienie tworzenia w filozofii Fryderyka Nietzschego* [s. 73-92]
- Maria Kostyszak, *Więcej niewiadomych wytrzymać w dziejach myślenia. Dialogi Junga i Heideggera z Nietzschem* [s. 93-112]
- Grzegorz Kowal, *„Buddenbrokowie” Thomasa Manna w świetle filozofii Friedricha Nietzschego* [s. 113-123]
- Paweł Korobczak, *Nietzsche: zapiski epistemiczne. Esej* [s. 125-140]
- Paweł Klimek, *Ślady nadczołowieka w filozofii Georgesa Bataille’a* [s. 141-155]
- Krzysztof Matuszewski, *Człowiek – eternizacja hiatusu. Szkic antropologii Georgesa Bataille’a* [s. 157-167]
- Marcin Bogusławski, *„Homo platonius” – wolny czy zniewolony? Bataille’owska de(kon)strukcja platońskiego mitu solarnego* [s. 169-200]
- Małgorzata Kwietniewska, *Rzecz w ujęciu Hegla* [s. 201-232]