

Spis treści

Przed-mowa

I. DOLEGLIWOŚCI METAFIZYKI, CZYLI WERSJE „KOŃCA FILOZOFII”
DYWAGACJE O „KOŃCU FILOZOFII”
APOKALIPTYCZNY TON
WPÓŁCZESNA DIAGNOZA „KOŃCA FILOZOFII”
 Ku metafizologii
 Heidegger – przezwyciężenie metafizyki i otwarcie myślenia

II. KSZTAŁT ZACHODNIEJ FILOZOFII – METAFIZYKA
NARODZINY FILOZOFII Z DUCHA MUZYKI I RESENTYMENTU
METAFIZYKA OBECNOŚCI
EROS – KOCHANEK CZY FILOZOF?
LOGOS
BÓG – ROZUM – OBECNOŚĆ
PRAGNINIE OBECNOŚCI

III. DEKONSTRUKCJA JACQUESA DERRIDY
NA TROPACH DEKONSTRUKCJI
ROZRAWA Z METODĄ
LEKTURA GRAMATOLOGICZNA, CZYLI DYWAGACJA
GRAMATOLOGIA – NAUKA O PIŚMIE
DIFFÉRANCE
ROZPLENIENIE – ISTOTA PROCESU SENSOTWÓRCZEGO
FILOZOFIA / DEKONSTRUKCJA / LITERATURA
DEKONSTRUKCJA – PRZEMIESZCZENIE METAFIZYKI

IV. OSTATNI SYSTEM – WOKÓŁ WĄTPLIWOŚCI

V. NAD OTCHŁANIĄ NIEOBECNOŚCI
SAMOBÓJSTWO FILOZOFII
POZA OBECNOŚCIĄ. POTWORY
ATEOLOGIA, CZYLI WYZNAWCY NIEOBECNOŚCI

Objaśnienia oznaczeń cytowanych prac Jacquesa Derridy

Nota źródłowa

Bibliografia

Bibliografia Jacquesa Derridy